

ПОЛОЖЕНИЕ

XIV открытого фестиваля военно-патриотической, туристской и авторской песни

1. Общие положения

XIV открытый фестиваль военно-патриотической, туристской и авторской песни для обучающихся учебных объединений ГБУ ДО КО ДЮЦ «Калужский областной центр туризма, краеведения и экскурсий» и других организаций Калужской области (далее – фестиваль, Центр) проводится в целях воспитания патриотических чувств у подрастающего поколения посредством военно-патриотической, туристской и авторской песни.

Задачами фестиваля являются:

- активизация творческого потенциала обучающихся;
- воспитание интереса к историческим событиям через песенное и поэтическое творчество;
- сплочение коллективов, получение навыков работы в команде.

2. Участники

Участниками фестиваля являются обучающиеся учебных объединений Центра и других организаций Калужской области в следующих возрастных группах:

- младшая возрастная группа – 1 - 4 классы;
- средняя возрастная группа – 5 - 8 классы;
- старшая возрастная группа – 9 - 11 классы.

Допускается выступление в нескольких номинациях. В рамках одной номинации представляется один творческий номер.

Предварительные заявки в соответствии с приложениями №1 и №2 в электронном виде направляются до **20 января 2022 года** на электронную почту jun-tur@mail.ru.

Участники должны иметь с собой средства индивидуальной защиты (маски для лица).

3. Организаторы

Организатором фестиваля является Центр. Непосредственную подготовку и проведение осуществляет педагог - организатор Центра Клюковская О.Б.

4. Сроки и порядок проведения

Фестиваль проводится **31 января 2022 года** на базе Центра (г. Калуга, ул. Луначарского, д. 36). Время начала фестиваля – **13.00**.

5. Программа

Участники представляют на конкурс:

- песни по военно-патриотической тематике;
- песни по туристской тематике.

Участники фестиваля могут выступить в следующих номинациях:

- «Лучший исполнитель»;
- «Лучший дуэт/трио»;
- «Лучший ансамбль» (допускаются коллективы не менее 4 исполнителей);
- «Авторская песня».

Конкурсная комиссия (жюри) фестиваля оценивает выступления участников в каждой тематике отдельно по следующим критериям:

Критерии оценки	Баллы
Соответствие тематике фестиваля	<p align="center">от 1 до 3</p> <p><i>1 балл</i> - слабо отражена;</p> <p><i>2 балла</i> - отражена, но не достаточно полно;</p> <p><i>3 балла</i> - отражена в полном объеме.</p>
Владение инструментом (при наличии)	<p align="center">от 1 до 3</p> <p><i>1 балл</i> - слабый уровень владения инструментом;</p> <p><i>2 балла</i> - средний уровень владения инструментом;</p> <p><i>3 балла</i> - высокий уровень владения инструментом.</p>
Вокальное мастерство (чистота интонирования, чувство ритма, чёткость дикции, выразительность и эмоциональность, красота и сила голоса)	<p align="center">от 1 до 3</p> <p><i>1 балл</i> - слабый уровень;</p> <p><i>2 балла</i> - средний уровень;</p> <p><i>3 балла</i> - высокий уровень.</p>
Использование сценических костюмов и реквизита	<p align="center">от 1 до 3</p> <p><i>1 балл</i> - соответствие тематике песни;</p> <p><i>2 балла</i> - соответствие содержанию образа произведения, но содержательное выражение недостаточно или перегружено, что затрудняет восприятие;</p> <p><i>3 балла</i> - удачное сочетание костюмов, реквизита, музыкального сопровождения с содержанием образа произведения.</p>
Артистизм (глубина проникновения и образность, выразительность представления материала)	<p align="center">от 1 до 4</p> <p><i>1 балл</i> - слабый уровень;</p> <p><i>2 балл</i> - средний уровень;</p> <p><i>3 балла</i> - высокий уровень;</p> <p><i>4 балла</i> - художественное исполнение.</p>

Слаженность исполнения сценических действий (гармоничность, согласованность, мелодичность)	<p align="center">от 1 до 3</p> <p><i>1 балл</i> - неточность, вялость исполнения;</p> <p><i>2 балла</i> - сработанность, дружность;</p> <p><i>3 балла</i> - полная гармония</p>
Особое мнение (за исполнение произведения собственного сочинения, за исполнение известной песни в собственной редакции для соответствия тематике номинаций, а-капелла, за использование нескольких музыкальных инструментов, использование слайдовой презентации и др.)	<p align="center">от 1 до 3</p>

Выступление под минусовые фонограммы допускается, но не учитывается при подведении итогов.

6. Подведение итогов и награждение

Результаты участников в каждой номинации определяются по сумме набранных баллов в соответствии с критериями оценки. В каждой возрастной группе в каждой номинации определяется 1 победитель и 2 призера (набравшие наибольшую сумму баллов). Максимальное количество баллов – 22. Победители и призеры фестиваля награждаются дипломами.

Подведение итогов фестиваля в срок до 04 февраля 2022 г.

7. Финансирование

Расходы по организации и проведению фестиваля несет Центр.

Данное Положение является приглашением на мероприятие.